

普及閱讀獎勵計劃
親炙作家講座 作家簡介

§ 李衍蓀 (Winsome Lee) §

李衍蓀 (Winsome Lee)，美國俄勒岡大學哲學學士（學系榮譽畢業生）及香港中文大學人類學文學碩士，於美國邁阿密殮房及相關機構完成實習工作。隨後於英國攻讀法證學及鑑證科學研究碩士，主修法醫人類學，期間於東帝汶法證科擔任法醫人類學家及顧問，處理無人認領的人體殘骸。除此之外，亦先後到波蘭進行生物考古學、法醫人類學及法醫考古學研究，以及於塞浦路斯項目擔任助理顧問。法醫人類學是人類學的一種應用，也是體質人類學的延伸，除了基礎的法醫知識外，文化人類學、考古學等知識在為屍骨發聲和追尋正義的過程之中也擔當了重要的位置和作用。



著作

2017年5月出版香港首部法醫人類學著作《屍骨的餘音——法醫人類學家為逝者發聲》，出版一個月後旋即再版，並獲選為「第29屆中學生好書龍虎榜」中學生最喜愛的十本好書之一。2018年推出《屍骨的餘音2——法醫人類學家的工作和使命》，除了分享更多專業知識外，更希望今年輕人多了解此人道工作及接觸生死教育範疇。隨後在2019年年中推出《屍骨的餘音3》為此系列最終章，透過骸骨故事與讀者思辨人性，亦有幸獲得「第31屆中學生好書龍虎榜」中學生最喜愛的十本好書之一。在2020年初聯同台灣當地出版社推出《存骨房》一書。

講題	可出席時間
1.木乃伊的一堂課 2.屍骨的餘音：法醫人類學 3.從死看生，以科學為亡者代言	上/下午均可