

普及閱讀獎勵計劃
親炙作家講座 作家簡介

§ 陳鴻烈(筆名陳見宏) §

筆名陳見宏，來自貧苦家庭，八歲喪父，令人迷失方向，不願上學。後來醒覺，自學參加專業學會考試，報讀研究生文憑、工商管理碩士課程等，獲得多個英國、澳洲、香港專業學會資歷，包括特許秘書、英國皇家文藝學會會士、香港市務學會創會會員／會士、香港運輸物流學會特許會員，曾在香港理工學院任職客座講師七年，教授市場管理學。

早年在香港政府工作，曾任香港某上市公司主席。喜愛旅遊、閱讀、寫作、音樂，近年開始作詞作曲，是香港作曲家及作詞家協會 (CASH) 會員，寫了一齣音樂劇《1937 戰火忘情》，拍成舞台實景電影，並榮獲2016年「美國國際榮譽電影節」頒發「故事影片表彰獎」。

從2014年起，開始寫小說，第一本是戰爭愛情故事《戰火忘情》；跟著有，音樂劇《1937 戰火忘情》，輯錄為中英文雙語刊物；《誰是真兇？》，一本融合歷史、鬼怪、經濟學、懸疑及愛情元素的奇幻小說。



著作

寫了兩本小說，分別是《2037 隱形戰士》和《舊屋》五十年代九龍寨城，於2018年香港書展首次發行。

《2037 隱形戰士》，幻想時光到了二零三七年，除科技以外，還有甚麼力量來引導宇宙？人類要如何走下去？又要如何對待由科技帶來的紅利和風險？

《舊屋》，敘述一名三歲大「乳名」大眼的男孩，於一九五三年隨著家人逃難來港，在九龍寨城居住五年多，是大眼親身經歷的真人真事。為了描述當時情況，作者邀請插畫師提供繪圖、插畫。

講 題	可出席時間
1. 如何面對困難、逆境求存	上 / 下午均可