

普及閱讀獎勵計劃
親炙作家講座 作家簡介

§ 潘金英 §

香港藝發局文學評審，曾出席多屆亞洲文學研討會及IBBY圖書聯盟。曾獲童詩、《突破》、青年文藝寫作賽冠軍及香港電台故事創作銀筆獎，著書九十種，有《香江的孩子》、《三棱鏡》、《少年生活12道疑案:消失的真相》、《城市天匙的迷思》、《兩個噴泉》、《時間偵探》、《四季摩天輪》等。現職公開大學兼任導師，長期為星島時事童話、大公報新園地寫專欄〈三好集〉，並與潘明珠策劃及擔任港台社區廣播1小時節目〈文學相對論〉主持。

新浪HK英明博客：<http://blog.sina.com.cn/u/3232962857>



講 題	可出席時間
1. 我的寫作之路和體驗 2. 散文寫作的文采: 文字的魅力 3. 怎樣寫好小說/校園小說創作談 4. 為什麼須要每天閱讀? /閱讀與成長/閱讀的能量與喜悅 5. 旅遊與寫作體驗 6. 從新詩賞析到文學欣賞 7. 我的幻想文學之路:講述童話及科幻故事的創作 8. 校園電台廣播的方法及特點: 如何提昇自己/如何從生活中提煉創作元素 9. 傳媒/廣播人與你分享文學人生/苦樂經驗 10. 品德個案教育點滴 /電子故事分享 11. 閱讀與寫作 12. 如何構思青少年都市小說----幻想+現實 x 正能量---解構"12 疑案"創作背後 13. 創作的秘訣----我的創作人生 (有志者事竟成: 閱讀、寫作、勵志) 14. 兒童文學的閱讀和寫作 15. 張開詩歌的翅膀--新詩的欣賞與寫作 16. 打開文學經典的寶盒 17. 閱讀、通識、文化與人生 18. 向大師學寫作--文學的藝術魅力: 從散文到小說 19. 閱讀和創作之樂:我的經驗分享 20. 散文的寫作基本法 21. 新詩/小說夢飛翔--新詩/小說的欣賞和創作 22. 閱讀與資訊素養---閱讀如何致用於人生 23. 從故事閱讀到戲劇寫作	上 / 下午均可