

# 第 32 屆中學生好書龍虎榜

## 2020-2021 年度親炙作家講座

歡迎學校預約作家到校講座 (2020 年 11 月至 2021 年 7 月)

活動目的：藉著同學與作家直接接觸，從而引發同學的閱讀興趣及寫作動機，亦讓同學有機會一睹心儀作家的風采。

活動形式：由學校在講者名單中揀選心儀作家、選擇日期及時間，再由本活動代為邀請及安排作家到校進行演講。

舉行日期：2020 年 11 月-2021 年 7 月

申請辦法：已接受申請

(1)可於普讀網頁 <http://www.hkptu.org/reading/>進行網上申請

(2)邀請作家之名單及講題可於「普讀網站」瀏覽

(3)如有更新作家資料及講題將上載於「普讀網站」，資料將以網上公布為準。

	成員學校	非成員學校
費用	每年度可申請兩次 第一講：\$1100，教協會將贊助\$300，即每講\$800 第二講：\$1100	每年度只可申請一次 每講：\$1100
付款方法	由校方以支票形式於講座當日付與講者， 而教協於第一講贊助的\$300， 將於稍後以支票形式寄回學校。	校方於講座當日以支票形式全數支付給講者。

查詢：普及閱讀獎勵計劃秘書陳天俊先生

電話：27807337

電郵：[chantinchun@hkptu.org](mailto:chantinchun@hkptu.org)

網址：<http://www.hkptu.org/reading/>

## 2020-2021 年度親炙作家講座作家一覽

編號	作家	建議題目
1	Adelaide	1. 要感動別人，先感動自己 ---- 寫作的情感元素 2. 情感的禁區 ---- 2018 DSE 作文題《禁區》 全新演繹 3. 情景交融與情感昇華 ---- 讓生命充滿愛 4. 在得與失之間
2	Maggie Lee	1. ME vs. The World. 我的移民美國欺凌實錄 2. 我的作曲生涯 (娛樂圈內部笑料) 3. 升呢，朋友多一些 (人際溝通) 4. 我的 20 歲就開酒吧故事 (創業/性/毒品) 5. 從黑暗走到光明，邊青變成作家 6. 英文必學潮語 7. 高山低谷 8. 為懶而努力 9. 我是一個發夢人
3	Patrick Sir (林溥來)	1. 小學雞英語 2. Learning English through small jokes
4	Vivienne Choi	1 我在失敗中找尋成功 (把失敗結集成書，出版香港首本手工皂天書) 2 從手作市集到三間分店
5	小橘子	講題：《畫出新天地》 講題內容： - 從個人成長，生活及創作出發，分享成為全職畫家，開文創店的經歷 - 分享油畫 (林詠琛小說封面及內頁)，插畫作品 (王仁曼芭蕾舞年度演出宣傳品)，以及創作繪本人物的經驗。
6	古永信	1. 邊用邊學·活學通識 2. 怎樣提升寫作力與創意? 3. 怎樣成為一個餓不死的作家 (創作路分享) 4. 文字工作是一門什麼的工作? (記者、編輯、作家三重身分實戰分享) 5. 閱讀·生活·創作 6. 從影像看「香港價值」與文化變遷 7. 趣看本土意識與歷史 8. 想成為作家? 從今天準備吧!
7	伍鳳嫦	1. 難民人權 一點解關我事? 從難民建構及人權了解香港人權 2. 從無知到到同行 - 與難民同行，香港人與難民同行的故事的創作過程
8	江澄	1. 英文書不難讀 2. 人物訪問:如何寫好人的故事? 3. 影視書寫:文字和光影的關係 4. 如何說故事? 5. 中學生也可寫評論:影評書評雜談 6. 神話及傳說與我的創作 7. 書寫當下:社交媒體與即時寫作初探
9	何永業	1. 奪命喜瑪拉雅山 2. 聰明，不如智慧 3. 守法律，遵公理 4. 尊重傳統，發揚真理 5. 有權力，就有責任! 6. 有權利，就有義務! 7. 閱讀與寫作之苦與樂 8. 孩子，請你給家用! 9. 穿環與紋身，有型嗎? 10. 成功與失敗，誰能看透? 11. 何苦要讀書? 12. 人類之至寶 - 書籍 13. 怒、忍、忘、怨 14. 我愛貓與狗! 15. 人與獸有分別嗎? 16. 叢林逃生法寶 - 開山刀與指南針 17. 除夕倒數 18. 公平 - 存在嗎? 19. 逆境毋失望，順境毋囂張 20. 香港的前世今生
10	李衍蒨 (Winsome Lee)	1. 木乃伊的一堂課 2. 屍骨的餘音：法醫人類學 3. 從死看生，以科學為亡者代言
11	李景憲	1. 穿州過省遊非洲 2. 絲綢南路東遊記 3. 穿州過省遊南美 4. 主導我遊中亞洲
12	東尼	1. 高速閱讀法 - 一小時看完 200 頁的書

13	邵卓琳	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 十八歲的作家</li> <li>2. 是病人亦是照顧者</li> <li>3. 退學追夢 跳出框框</li> <li>4. 腦內的無盡戰爭（精神健康）</li> </ol>
14	唐希文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 悅讀悅寫—文字的奇妙旅程</li> <li>2. 創作靈感—經驗與想像力的結合</li> <li>3. 敘事觀點—由誰說故事？</li> <li>4. 角色設計—臨摹、改造與想像</li> </ol>
15	唐啓灃 (Kevin Tong)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我在美國的五堂課（我在美國交流和工作學到的東西和對生命的反思）</li> <li>2. 跟住矛盾去美國（我在美國交流和工作時遇到的 5 個矛盾）</li> <li>3. 追夢五部曲（由我大學畢業到完成出書夢的經過）</li> <li>4. 成功的定義（帶出金錢和成績不是一個人成功的指標，讓同學思考和欣賞自己的價值）</li> <li>5. 劫後重生（我在美國被綁架的經過，及回港後追夢的故事）</li> <li>6. 別怕不一樣（讓同學擁抱 自己的不一樣，從而學會珍惜自己獨一無二的個性，欣賞自己的優點）</li> <li>7. 我傷故我在（鼓勵同學們擁抱和面對成長中的不同傷口，孕育更好的自己）</li> </ol>
16	袁兆昌	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 睇廣告學寫作</li> <li>2. 睇《你的名字。》學寫作</li> <li>3. 旅行學寫作：日本、捷克文學之旅</li> <li>4. 《超凡學生》創作分享</li> <li>5. 肉麻當有趣：改正網上情話寫作</li> <li>6. 睇韓劇學寫作</li> <li>7. 睇新聞學寫作：以動物傳心師為例</li> </ol>
17	袁雋殷	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷史的學與教：如何使用科技與遊戲學習歷史</li> <li>2. 學習歷史的意義：認識、運用及實踐</li> <li>3. 歷史的啟蒙：如何豐盛我的人生</li> </ol>
18	馬賽克	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 年輕人尋夢、澳洲 Working Holiday 體驗分享</li> </ol>
19	啦兒(傅蕊雯)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日本的 X 個為甚麼？(X 可因應學校需要而設計)</li> <li>2. 港日文化大不同</li> <li>3. 京都遊學生活分享</li> <li>4. 學做有禮日本人</li> </ol>
20	陳詠恩	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Take a Break @Healing Café - 送畀自己人生嘅重要提醒</li> </ol>
21	陳鴻烈(筆名陳見宏)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如何面對困難、逆境求存</li> </ol>
22	勞緯洛	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文學與生命中的救贖</li> <li>2. 信仰與寫作 論宗教文學</li> <li>3. 論中學生的閱讀及書寫態度</li> <li>4. 中學生作家的成長歷程</li> <li>5. 論寫作於現今世代的意義</li> </ol>
23	喵空燴	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 追夢是無分年齡的…實現作家夢之路</li> <li>2. 如何寫出一個感動人心的故事</li> <li>3. 空中小姐的飛行生活分享（可安排問答環節）</li> <li>4. 福音見證分享（適用於教會學校）</li> </ol>
24	黃懶誼	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀不一定書裡尋</li> <li>2. 人生如果沒有夢想...</li> </ol>
25	葛雋	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 當你面對寫作試卷題目時</li> <li>2. 如何捕捉寫作的靈感</li> </ol>
26	甄子明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一「葉」改變中英命運——與甄子明看戰爭歷史</li> <li>2. 鴉片戰爭、香港與中國現代化</li> </ol>
27	蒲葦 (顏加興老師)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從閱讀到寫作</li> <li>2. DSE 各卷分析/中文科應試策略</li> <li>3. 從成語到文言</li> <li>4. 論語故事與品德情意</li> <li>5. 趣味文言</li> <li>6. 閱讀曹文軒</li> </ol>
28	輕鬆早安	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我的寫作心得 - 三分真、七分假最吸引</li> <li>2. 閱讀如何讓人變得獨特，「升呢」很簡單</li> <li>3. 失戀失意又如何，學習告訴自己「輸得起」</li> <li>4. 人生在世，我們並不孤單</li> <li>5. 分享：聆聽別人的故事如何讓我學會愛人和自愛</li> </ol>

29	銀仔	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 食玩買以外的旅遊意義</li> <li>2. 橫渡非洲多面睇</li> <li>3. 閱讀世界——行萬里路，也要讀萬卷書</li> <li>4. 尊重文化，慎終追遠</li> <li>5. 追尋夢想</li> </ol>
30	潘明珠	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文學和電影/戲劇對照閱讀</li> <li>2. 旅遊、生活與創作</li> <li>3. 「文學相對論」主播經驗談</li> <li>4. 從故事閱讀到戲劇編作</li> <li>5. 談高考作文</li> <li>6. 校園電台廣播的方法及特點: 如何策劃及準備文稿</li> <li>7. 兒童文學的閱讀和寫作</li> <li>8. 童話及幻想故事的創作</li> <li>9. 小說創作</li> <li>10. 我的閱讀與寫作心得</li> <li>11. 安徒生大獎作家名作談--曹文軒《草房子》及其他</li> <li>12. 閱讀、通識、文化與人生</li> <li>13. 向大師學寫作</li> <li>14. 閱讀和創作之樂趣</li> <li>15. 張開詩歌的翅膀--新詩的欣賞與寫作</li> <li>16. 閱讀與資訊素養---閱讀如何致用於人生</li> </ol>
31	潘金英	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我的寫作之路和體驗</li> <li>2. 散文寫作的文采: 文字的魅力</li> <li>3. 怎樣寫好小說/校園小說創作談</li> <li>4. 為什麼須要每天閱讀? /閱讀與成長/閱讀的能量與喜悅</li> <li>5. 旅遊與寫作體驗</li> <li>6. 從新詩賞析到文學欣賞</li> <li>7. 我的幻想文學之路:講述童話及科幻故事的創作</li> <li>8. 校園電台廣播的方法及特點: 如何提昇自己/如何從生活中提煉創作元素</li> <li>9. 傳媒/廣播人與你分享文學人生/苦樂經驗</li> <li>10. 品德個案教育點滴 /電子故事分享</li> <li>11. 閱讀與寫作</li> <li>12. 如何構思青少年都市小說----幻想+現實 x 正能量---解構"12 疑案"創作背後</li> <li>13. 創作的秘訣----我的創作人生 (有志者事竟成: 閱讀、寫作、勵志)</li> <li>14. 兒童文學的閱讀和寫作</li> <li>15. 張開詩歌的翅膀--新詩的欣賞與寫作</li> <li>16. 打開文學經典的寶盒</li> <li>17. 閱讀、通識、文化與人生</li> <li>18. 向大師學寫作--文學的藝術魅力: 從散文到小說</li> <li>19. 閱讀和創作之樂:我的經驗分享</li> <li>20. 散文的寫作基本法</li> <li>21. 新詩/小說夢飛翔--新詩/小說的欣賞和創作</li> <li>22. 閱讀與資訊素養---閱讀如何致用於人生</li> <li>23. 從故事閱讀到戲劇寫作</li> </ol>
32	潘裕輝	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 精神科護士帶你暢遊電影世界</li> </ol>
33	蔡英材	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 再見港式英語、典型錯誤逐個捉、超錯英語</li> </ol>
34	蕭浩	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 寫作，從 CEO 過渡到保安員的興奮劑</li> <li>2. 我憑寫作，將卑微的保安工作昇華至精彩</li> </ol>
35	薛穎言	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 心靈和物質的關係</li> <li>2. 人世間的譏譽及超脫譏譽的秘訣</li> <li>3. 困難所帶來的痛苦及其短暫性</li> </ol>
36	簡柏基博士	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 什麼是超越日常生活困擾的智慧</li> <li>2. 如何從生活及工作經驗考取博士學位</li> <li>3. 防止自殺及飛行服務隊義工- 軟硬兼施的智慧</li> </ol>
37	羅慧萍 (筆名: 路)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 與夢想飛行 (由踏上朝聖之路、小島之旅到擁有一本屬於自己的創作)</li> <li>2. <b>The Way:</b> 書寫旅程、刻畫人生。</li> <li>3. <b>The Way:</b> 這是踏上西班牙的旅程、這是認識人生的旅程、更是實現夢想的旅程。</li> </ol>
38	饒文傑	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如何處理精神壓力及預防情緒病</li> <li>2. 珍惜生命</li> <li>3. 校園欺凌</li> <li>4. 如何提昇青少年抗逆力及正面思考</li> <li>5. 說故事及演講技巧</li> <li>6. 如何建立同理心，學習尊重及包容弱勢社群</li> </ol>